

LE TAROT ESSENTIEL : une exposition, un jeu, un livre

Andrea Wedell, artiste peintre

Françoise Bitton, écrivain



LE TAROT ESSENTIEL est le fruit d'une très belle rencontre entre Andrea Wedell, artiste peintre, et Françoise Bitton, thémomologue. Wedell réalise en tableaux les vingt-deux arcanes du Tarot ; Bitton interprète et propose un conte initiatique, guide de ce jeu de Tarot. Point d'orgue du 1^{er} au 30 mars 2010 à la Galerie BE-Espace, Paris : exposition des tableaux et lancement du livre *La Légende du Tarot*, présenté en coffret avec un jeu de cartes signées par l'artiste, publié chez Arcadia Editions.

Dans cette exposition de Tarot en grands formats, 100 x 80 cm, Andrea Wedell projette sa vision contemporaine de cette imagerie ancestrale. Pour elle, peindre est essentiel à sa quête. Les parallèles entre sa démarche artistique et le Tarot sont manifestes. Décrypter, trouver des clés, inventer son chemin...

Andrea se pose toutes ces questions à travers la symbolique des couleurs. Elle crée sa palette personnelle, y intègre la puissance de la terre et du feu, les nuances de l'air et l'eau, libère son expression et réinterprète les vingt-deux arcanes majeurs. Wedell préfère l'abstrait à la tradition figurative pour dévoiler son jeu de miroir, de réflexion. Composition irréprochable. Équilibre subtil. Les huiles s'imprègnent de pigments au gré de variations chromatiques, vives ou pastel, toujours denses et profondes ; sans oublier la texture, travaillée au pinceau, au couteau. Les formes sont simples, faussement naïves, mais chargées de vibrations symboliques.

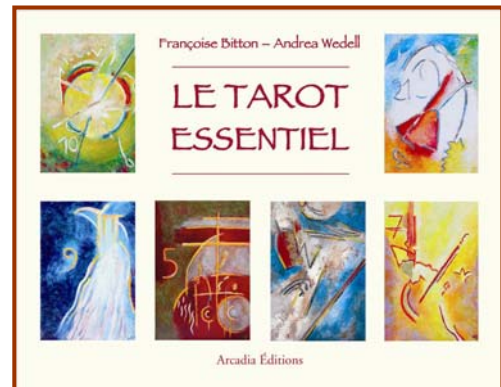
Pour Françoise Bitton, thémomologue, le Tarot est le fil conducteur des interrogations sur l'existence, un moyen d'avancer sur le chemin de la connaissance. En découvrant les peintures d'Andrea, elle ressent immédiatement des vibrations singulières et porteuses de sens. Tout naturellement, elle les adopte comme supports de son travail. Elle va plus loin encore et invente une légende et un jeu où ses héros revisitent le Tarot classique et les cartes-toiles abstraites, subjectives et colorées de l'artiste. Chaque arcane est nommé, ouvrant ainsi une porte à l'interprétation.

Le langage singulier et précis de l'auteur ainsi que la subtilité et la palette des couleurs des cartes, créées par Andrea Wedell, invitent le lecteur à s'initier. Le « joueur » est entraîné dans un univers symbolique et créatif. Interpréter... c'est se permettre d'anticiper, d'aborder et de répondre à différentes situations rencontrées tout au long de la vie. **Le Tarot essentiel** est un merveilleux compagnon de voyage sur le chemin de l'éveil.



Le galeriste, Brian Elliott Rowe, nous embarque, toile après toile, dans ce parcours initiatique. L'exposition présente également le lancement du coffret **Le Tarot essentiel** chez Arcadia Éditions, composé du livre de Françoise Bitton **La Légende du Tarot** et du jeu des vingt-deux cartes signées Andrea Wedell

Américaine, installée en France depuis une vingtaine d'années, Andrea Wedell se passionne pour les disciplines artistiques dès son enfance : la danse, le théâtre, la peinture. Toujours associée à sa quête de vérité, sa recherche picturale se nourrit de ses introspections, de sa curiosité du monde. Et surtout, fait jaillir la lumière sur ses toiles, comme un arc-en-ciel d'émotions.



Françoise Bitton baigne, depuis toujours dans le monde de l'art : son père est artiste peintre, son grand-père compositeur et musicien. Elle choisit un chemin hors des sentiers battus et reçoit deux enseignements en parallèle : l'astrologie et la théologie. Passion d'apprendre, transmission du savoir, développement personnel... Elle est auteur de deux livres : *L'Homme dévoilé* et *L'Harmonie retrouvée*.

CONTACT : BRIAN ELLIOTT ROWE

GALERIE BE-ESPACE : 57, rue Amelot 75011 PARIS

Ouvert du lundi au vendredi – 9h à 19h (fermé entre 13h et 14h)

WEEK-END : Horaires variables : TELEPHONEZ AU 01 42 71 09 03

PHOTOS HAUTE DÉFINITION DISPONIBLES SUR DEMANDE - CONTACT PRESSE : 01 42 71 09 03